



財團法人臺北市喜樂家族社會福利基金會

2023年度報告ANNUAL REPORT



目錄 Contents

- 02 董事長的話
- 03 執行長的話
- 04 服務單位介紹及組織圖
- 05 星期天學校執行報告
- 08 身心障礙者社區樂活補給站執行報告
- 12 喜樂小田田執行報告
- 15 臺北市政府社會局委託財團法人臺北市喜樂家族社會福利基金會經營
管理興岩身障社區長照機構 (日間照顧) 執行報告
- 16 臺北市政府社會局委託財團法人臺北市喜樂家族社會福利基金會經營
管理大龍峒身障社區長照機構 (日間照顧) 執行報告
- 20 特別報導：2023 喜樂家族春季旅遊
- 22 喜樂溫度計 1- 陳永生
- 24 喜樂溫度計 2- 周心婷
- 26 資發
- 29 2023 年喜樂大事記
- 30 會計師查核報告

發行人 / 陳建信

總編輯 / 潘秀霞

網址 / <https://www.joys.org.tw>

地址 / 106 台北市大安區和平東路二段 107 巷 11 弄 16 號 1 樓

電話 / 02-2703-5969

傳真 / 02-2703-5970

銀行 / 玉山銀行 和平分行 (代碼 808)

帳號 / 0576440005017

戶名 / 財團法人臺北市喜樂家族社會福利基金會

 搜尋：喜樂家族基金會



FB



IG



Web



Line



董事長的話

喜樂家族董事長 | 陳建信

在這充滿挑戰與機遇的 2023 年，我謹代表喜樂家族社會福利基金會，向所有支持和關心我們的朋友們，致以最誠摯的謝意。

過去一年，在大家的慷慨相助下，我們的總收入達到 3,224 萬元，其中捐獻收入 1,472 萬元，大龍峒身障社區長照機構收入 1,402 萬元。我們欣慰地看到，年度結餘 439 萬元。我們將歷年的盈餘存下來，作為將來設立喜樂農場的基金，迄今已達 5,000 萬元，這是實現未來夢想的重要基石。

喜樂家族一貫的理念是：「堅持不把身心障礙孩子藏起來」，我們鼓勵家長把孩子帶出來，一起學習、共同成長。因為我們相信，每一個孩子，都是上帝創造獨一無二的傑作，即使不完美，每一個都是天父的心肝寶貝。我們確實經驗也見證到，因著這樣認知的轉變，每一個身心障礙智者的家庭，從黑白變成彩色，從黑暗進入光明。我們為此致力於為身心智障礙者及其家庭提供全方位服務。我們的樂活補給站、星期天學校、喜樂小田田、喜樂藝廊和 5291 健走等項目，持續為他們帶來歡樂與希望。特別值得一提的是，喜樂家族親子團隊全年受邀演出 25 場次，展現了他們的才華與自信。

繼四年前承接臺北市社會局的臺北市大龍峒身障社區長照機構（日間照顧），今年我們再度獲得社會局的肯定，將文山區臺北市興岩身障社區長照機構（日間照顧）交給喜樂家族來經營。我們會秉持一貫的用心和愛心，來提供文山區身心障礙者最優質的服務。這不只是配合國家的政策，更是落實聖經的教訓：「這些事你們既做在我這弟兄中一個最小的身上，就是做在我身上了。」（馬太福音 25 章 40 節）

展望未來，我們將繼續努力，為更多需要幫助的人創造機會。您的每一份支持，都是照亮他人生命的明燈。讓我們攜手同行，共同建立一個更溫暖、更有愛的社會。

衷心感謝，並希望大家一如既往的給我們支持！



執行長的話

我要住在你心裡

喜樂家族執行長 | 潘秀霞

感謝您在過去一年中的鼎力支持和信任。這一年對我們來說是充滿挑戰與突破的一年。因為在疫情後仍動盪的 2023 年，各行各業有許多要面對的變化與挑戰，喜樂家族亦然，但即便如此，我們並未退縮，服務熱情亦不曾冷卻，希望在這份年報中，您能夠看到我們努力的成果，並繼續支持我們的工作。

在過去的一年裡，我們成功開展了多個重要項目，擴展了服務範圍，並與全台更多社區、學校、教會、組織、企業等團體參與活動演出，讓更多社會大眾認識身心障礙家庭勇敢站立舞台上、訴說生命故事。

《愛，我願意—馬偕的故事》—這是一個關於愛與奉獻的故事。自從 2021 年在國父紀念館公演後，同年四月便開始於全台巡迴演出，宜蘭、高雄、中壢、新竹…，甚至延續到 2023 年仍接獲許多《愛，我願意》的演出邀請。

從台北大坪林福音中心開始，我們的演出隊伍穿越了花蓮門諾醫院、台中東海靈糧堂，最終在聖誕夜於大橋長老教會（枋寮教會）也是當年馬偕在北台灣建立的六十 60 間教會之一演出。這不僅是一場表演，更是一次心靈的旅程，讓我們深刻體會到馬偕博士對這片土地無盡的愛與貢獻。

除此之外，我們 8 月份舉辦父母親節活動，我們接待了約 270 位身心障礙者及其家庭，共同尊榮我們

的父母與祖父母；11 月 11 日的大型健走活動更是吸引了超過 1000 位身心障礙者、及其家人以及與社會各界人士，在台北市立動物園內共襄盛舉。

展望未來，我們將繼續推進所有計劃。在長照服務方面，在大同區的大龍峒身障日照服務中心的成績獲得社會局的肯定，繼續簽訂三年服務並成功標得文山區興岩身障長照日照服務。儘管困難重重，我們的服務熱誠從未有一絲的減少，我們仍持續勇敢地前進。

為身心障礙者而設的線上藝廊，自今年年初開始於南港南軟園區展出為期兩個月的畫展，也將接續於仁愛醫院、遠企購物中心等處展示更多不同的作品，讓我們的藝術家的才華得到更多的認可與欣賞。

今年 12 月 7 日、8 日喜樂家族年度大戲《我要住在你心裡》即將在台北藝術表演中心演出兩場扣人心弦的音樂劇，讓更多人感受到關愛與溫暖。

我們基金會的成立，致力於為弱勢群體提供支持和幫助。基金會的核心價值觀是關愛、支持與社會責任。

我們的使命是通過各種社會公益活動，改善身障群體的生活質量。我們的願景是創造一個充滿關愛與包容的社會，讓每個人都能感受到溫暖和希望。

感謝您閱讀我們的年報。

服務單位介紹及組織圖

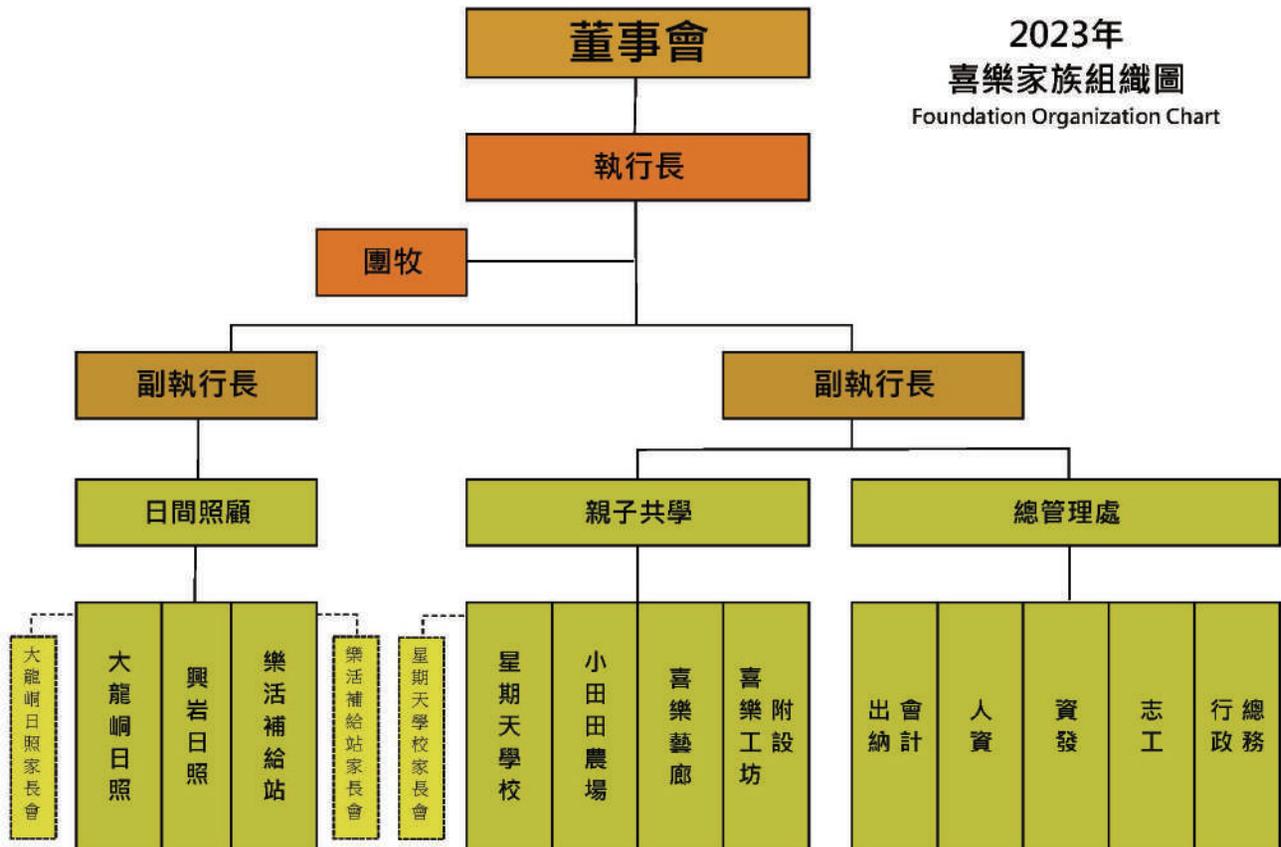
計畫緣起

喜樂家族 軌跡
2000 → 2022

2000年，從3個家庭開始，一路攜手實現雙老家園歸宿……

- 星期天學校**
全台獨一週日親子共學多元才藝課程
- 樂活補給站**
最快樂的週間社區生活學習中心
- 喜樂小田田**
身心障礙身心障礙親子參與建造雙老家園實驗基地
- 大龍峒身障社區長照機構** (日間照顧)
幫助有照顧困難的家庭

2030 - 2032
未來雙老終身安養農場



星期天學校執行報告

星期天學校簡介

1. 課程設置多樣：每週日提供 12 項不同的課程，涵蓋肢體動作開發和感官訓練。
2. 技能發展：這些課程旨在促進身心障礙者的動作技能、語言、概念及認知能力的發展，以減少學習障礙，發揮最大潛能。
3. 親子參與：強調親子共同參與，增進家庭關係的融合。
4. 學習動機：激發身心障礙者的學習動機，幫助他們建立良好的學習態度與品格。
5. 自我接納：透過活動幫助身心障礙者學習自我接納與自我肯定。
6. 人際關係：課程設計旨在幫助他們建立良好的人際關係，培養積極合作的團隊精神，提升社交支持。
7. 生命教育：通過大聚會品格課程及延伸親子關懷活動，在生命教育學習中建立良好的生活態度。
8. 壓力疏解：這些活動有助於提升親子互動關係，並有效疏解家長在職場上的工作壓力。
9. 就業力提升：主要教學重點是保持身心障礙者的就業能力，增強其自我實現的權能。
10. 社會支持：舉辦親子共同演出、感恩音樂會及大型戶外活動，提升身心障礙者的自信與自我肯定，讓他們享受健康的休閒活動，並增加社會大眾對弱勢族群的了解與支持。

一、感覺統合課程

1. 課程目標：星期天學校鼓勵家長帶著孩子一起參與生命教育、打擊樂、舞蹈、美術、戲劇、乒乓球等課程，藉由這些課程持續活動來延緩老化，幫助身心障礙者及其家庭獲得自信，促進融洽相處，更有機會走入社會。
2. 服務期間：2023 年 1 月 1 日至 12 月 31 日，共計 52 週。
3. 教學團隊：10 位以上專業授課教師及全職工作人員，定期針對服務內容、教案溝通、班級管理、志工遴選及管理、場地規劃、活動資源等進行會商，並擬定年度計畫，督導計畫的執行與修正。
4. 課程規劃：依照每位教師提供的教案進度進行。
5. 上課日期及地點：每週日於台北靈糧堂宣教大樓、文化大學推廣部、基金會多功能教室上課。上午課程時間為 9:30 ~ 11:10，下午課程時間為 13:00 ~ 15:00。部分課程開設於週二及週五晚間 19:30 ~ 21:00。
6. 年度服務成果：2023 年感覺統合課程年度服務人次共計 8,377 人次。



二、親子大聚會 | 生命品格教育 | 小組關懷

每週日 11:10 至 12:30 於台北靈糧堂宣教大樓舉行，聚會內容包括：律動 10 分鐘、詩歌敬拜 15 分鐘、品格教學 15 分鐘、隊呼及報告、小組關懷時間。

品格教學內容以聖經故事為主，搭配時事需要，使用影片、圖片、戲劇或互動問答式的情境教學，讓親子共同學習與成長。每週參與人數平均 130 位。聚會結束後，參加者分成五大區共 15 個小組，由小組長進行輔導與關懷。

2023 年親子大聚會年度服務總人次達 6,923 人次。



三、家長成長講座

2023 年共舉辦了 6 場成長講座，家長可以從不同面向更深入地了解各樣的大小事，也能在短暫的講座中獲得喘息及學習的機會。

2 月 26 日 老化你、我、他 (講師：鄭麗萍護理師) 服務人數：62 人/場 鄭麗萍護理師詳細講解了老化過程中的生理和心理變化，讓家長們對自己 and 家人的老化問題有了更深入的了解，並學會了如何更好地照顧老年親人。

4 月 30 日 做自己的療癒師 (講師：簡岑因老師) 服務人數：56 人/場 簡岑因老師教導了簡單易行的自我療癒方法，參加者表示這些方法在日常生活中非常實用，有助於減壓和提升心理健康。

6 月 18 日 民法繼承的小知識 (講師：楊淑玲律師) 服務人數：50 人/場 楊淑玲律師用通俗易懂的語言講解了民法繼承的基本知識，家長們反映受益匪淺，對繼承問題有了更加清晰的認識。



7月30日 赤心巔峰分享 (講師：楊守義導演) 服務人數：43人 / 場 楊守義導演分享了自己的創作經歷和人生哲理，激勵了在場的每一位家長。很多家長表示聽完後感受到滿滿的正能量，對未來充滿了信心。

9月24日 民法繼承相關大哉問 (講師：林媛婷律師) 服務人數：42人 / 場 林媛婷律師詳細解答了家長們在民法繼承方面的各種疑問，參加者表示這次講座釐清了很多過去不懂的法律問題，對處理繼承事務更加有信心。

11月26日 認識易讀~促進心智障礙者資訊平權 (智障者家長協會 林惠芳秘書長) 服務人數：51人 / 場 林惠芳秘書長介紹了易讀資訊的重要性，並分享了如何為心智障礙者創造更公平的資訊環境。家長們表示這場講座讓他們對心智障礙者的需求有了更深刻的理解，並決心在日常生活中努力實現資訊平權。



四、巡迴演出

2024年巡迴演出5場《愛，我願意_馬偕的故事》，喜樂的親子演員們有條不紊地依序出場，導演在台下聚精會神地調度全場。每個劇情段落的指導老師在台下全身舞動、賣力指揮，150年前的台灣人文景緻活靈活現地重現在觀眾們的眼前。演出地點如下：

- 4月9日 台北大坪林
- 5月20日 花蓮門諾醫院
- 9月3日 台中東海(兩場)
- 12月24日 台北大橋教會

這些演出見證了馬偕愛的足跡，一步步寫下台灣的「歷史」和「未來」。



觀眾們對這次巡迴演出反應熱烈，以下是部分心得：

- 台北大坪林場的觀眾表示，演員們的表演真摯感人，將馬偕的故事呈現得栩栩如生，讓他們仿佛回到了那個年代。

- 花蓮門諾醫院場的觀眾感動地說，演出不僅讓他們了解到馬偕在台灣的奉獻，更激勵了他們去關心和幫助身邊的人。

- 台中東海的觀眾特別提到，兩場演出雖然場次不同，但每一場都充滿了熱情與力量，讓他們深深體會到愛與奉獻的精神。

- 台北大橋教會場的觀眾分享道，聖誕節的演出讓這個節日更加溫馨和有意義，演出後的討論和分享環節更是加深了他們對馬偕精神的理解與敬佩。

這些心得反映了觀眾們對演出的高度評價和內心的深刻感動，使得《愛，我願意_馬偕的故事》不僅是一場戲劇演出，更是一場心靈的洗禮。

每場演出 + 工作人員共計 70 位 ,5 場觀眾共計 1800 位



身心障礙者社區樂活補給站執行報告

壹、課程介紹：

時間	週一	週二	週三	週四	週五
09:00 ~ 09:30	奧福音樂	角落探索	擊動音符	出發前： 行程簡介	活力早操
09:30 ~ 10:00					技藝訓練 陶藝製作
10:00 ~ 10:30					
10:30 ~ 11:00	生活創意	生活智慧王	社區尋寶 一日遊 + 社區融合活動	歡唱卡拉 OK	
11:00 ~ 11:30					
11:30 ~ 12:00					
12:00 ~ 13:00					午餐時間 生活自理
13:00 ~ 14:00	午休時間 生活自理				
14:00 ~ 16:00	美藝天地	體能充電站 (體適能)	健康飲食 園藝輔療	社區尋寶 一日遊 + 社區融合活動	



奧福音樂



拉身操



園藝輔療



美藝天地_美術



生活劇場



擊動音符



陶土技藝



體適能



體能充電站



生活智慧王_洗手



角落探索



歡唱卡拉OK



活力早操



心靈歸真



社區尋寶室內課



社區尋寶



社區尋寶



社區尋寶

貳、社區參與與資源連結



報佳音 / 長春團契聖誕表演



父母親節活動



5291 健走



扶輪社表演



專業美髮團隊定期義剪



牙科醫院定期洗牙

叁、執行效益

樂活班課程依照教學計劃執行，包含品格、才藝、生活實踐等面向，並著重教育與輔導雙管齊下。樂活團隊包括外聘專業教學老師、生活服務專職老師、志工老師滿懷熱誠，秉持基督的愛來服務學員，讚美、鼓勵、肯定、引導，營造愛喜樂生命的氛圍，對學員給予正向支持的服務，情緒支持及行為輔導並重，內在品格的培養，生活自理能力的建立。

課程多元發展和資源的連結。園藝課程設計讓學員有更多實際操作的機會。體適能課增強心肺功能，減脂增肌，放鬆壓力，提高運動技巧和增進健康。生活智慧王課程貼近生活，例如折疊圍裙、擦拭桌子教具。生活劇場課程透過戲劇，提升學員口語及肢體表達技巧。音樂相關課程，透過律動、樂器敲打、音樂遊戲，提升學員四肢靈活度，手眼協調能力，音感訓練，進行樂器合奏。美藝相關課程，增進美學、生活感知、藝術創作。讓學員在遊戲中快樂學習，效果特別的好。社區適應，透過社區尋寶一日遊、社區融合活動，使學員身心靈得到舒展，增加社交的機會，進而建立自信心和自主性，同時也促進社會的多元融合和共融，建構包容和友善的社區環境。

肆、情境演練

健康檢查過程中抽血等檢驗項目常令人心生恐懼，身心障礙學員因表達及認知能力受限，對健檢流程不熟悉，更容易產生害怕、擔心，甚至強烈的抗拒情緒，而無法順利完成。因此透過學員信任的老師悉心的說明，讓身心障礙者了解檢查的內容項目，模擬健檢抽血的情境，透過一次次的練習，減少恐懼及排斥感。老師在課堂中教導潔牙的方法和重要性，並實際模擬牙醫洗牙情境，以錄音放出令人震懾的洗牙機械聲音，讓孩子漸漸熟悉醫療環境，耐心的引導和堅持不放棄，使一季一次洗牙的困難度逐漸降低，學員的配合度也漸漸提高。



模擬健檢抽血



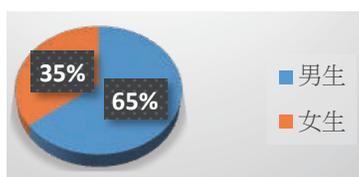
模擬洗牙情境



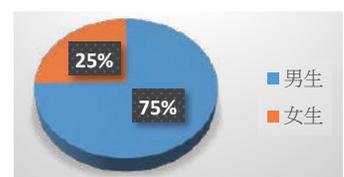
模擬洗牙情境

伍、服務量統計

總服務個案數 30 名
 男生 20 名 (65%)
 女生 11 名 (35%)

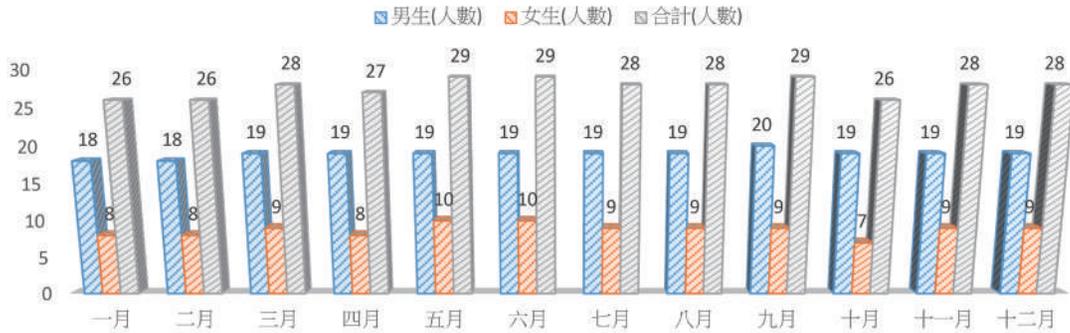


總服務人次 10157 人次
 男生 7575 人次 (75%)
 女生 2582 人次 (25%)



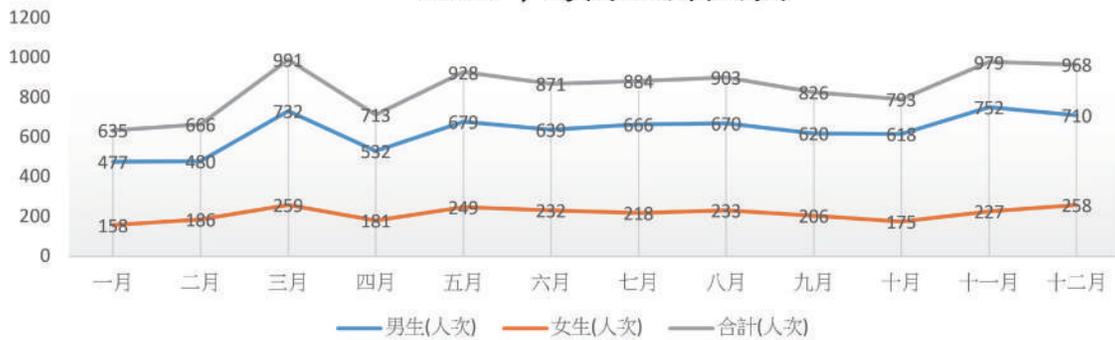
月份	一月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月
男生(人數)	18	18	19	19	19	19	19	19	20	19	19	19
女生(人數)	8	8	9	8	10	10	9	9	9	7	9	9
合計(人數)	26	26	28	27	29	29	28	28	29	26	28	28

2023年每月上課人數

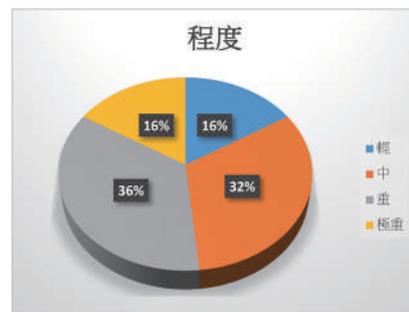


月份	一月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月	合計
男生(人次)	477	480	732	532	679	639	666	670	620	618	752	710	7575
女生(人次)	158	186	259	181	249	232	218	233	206	175	227	258	2582
合計(人次)	635	666	991	713	928	871	884	903	826	793	979	968	10157

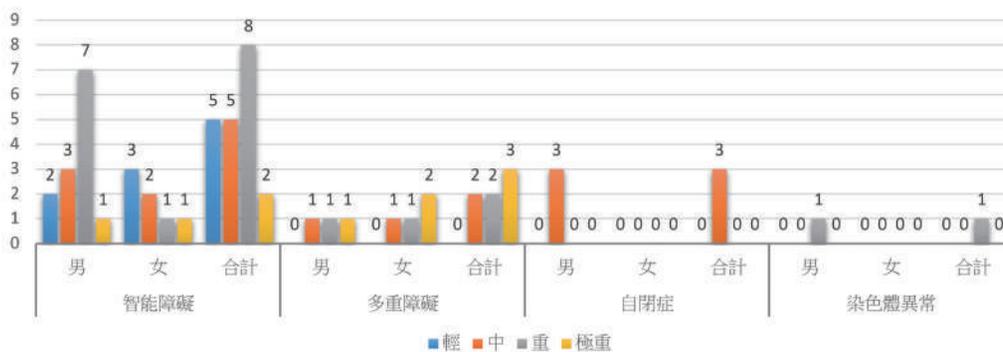
2023年每月上課人次



障別	性別	程度				總計
		輕	中	重	極重	
智能障礙	男	2	3	7	1	13
	女	3	2	1	1	7
	合計	5	5	8	2	20
多重障礙	男	0	1	1	1	3
	女	0	1	1	2	4
	合計	0	2	2	3	7
自閉症	男	0	3	0	0	3
	女	0	0	0	0	0
	合計	0	3	0	0	3
染色體異常	男	0	0	1	0	1
	女	0	0	0	0	0
	合計	0	0	1	0	1
總計		5	10	11	5	31



障別及程度別



喜樂小田田執行報告

2023 野趣廚房——烘焙菜鳥新生活療育計畫

參與對象：一般民眾身心障礙者及其家庭

參與人次：共 210 人次

培力日期 / 主題：

7/08 北京蔥油餅 + 台式蔥油餅（柴燒土灶）

7/15 豬肉餡餅 + 荷葉餅（柴燒土灶）

7/22 蒸餃 + 鍋貼（柴燒土灶）

7/29 芝麻燒餅（窯烤）

8/05 蔥脂燒餅（窯烤）

8/26 糖鼓燒餅（窯烤）



目的與成效：

此計畫旨在支持身心障礙者的共學，並延緩其老化過程。透過手作料理訓練，參與者能夠重新找回生活的樂趣，並提升其家事技能。每一堂課程不僅帶來地方美食的味覺享受，更蘊含著濃厚的地域文化，為參與者帶來豐富的學習經驗。

此計畫亦秉持聯合國身心障礙者權利公約（CRPD）的精神，致力於創造一個尊重每位參與者、充滿學習與成長機會的環境。

活動特色與成功經驗：

在野趣廚房的每一次培力課程中，參與者們在柴火灶前，熱鬧地炒著肉末，大家都化身為一流的大廚師。柴燒的香氣四溢，甚至讓阿財老師也忍不住品嚐，臉上露出滿足的笑容。這裡不僅僅是一個廚房，更是一個烘焙菜鳥們的新生活療育基地，每次的體驗都讓人流連忘返。在這個過程中，親子間的默契也得以增長，每個人都能創造屬於自己的成功經驗。

參與過程中的收穫（依個人學習狀態）：

增強自主性：學習廚房技能，完成基本家事，更具自主性。

提升自信心：完成任務後，自信心提升，有助於社交技巧的發展

實用技能：學習烹飪和家事技能，豐富生活經驗。

培育責任感：學習家事技能，增進責任感和尊重他人的能力。

親子關係提升：一同完成家事，親子連結增強。

尊重勞動：透過參與，學會尊重各種工作。

易子而教練習：换位思考，理解彼此，改善親子關係。

特別說明：

本培力課程重視實踐療育經驗，涵蓋烘焙、料理、家事及協作技能的學習。我們深知部分參與者可能因體力有限或希望維持輕鬆的學習節奏，因此，在下午的活動時間，參與者可根據自己的情況選擇繼續參與或休息放鬆，以確保每位參與者都能在舒適的環境中學習與成長。





社區連結——別開生面的中秋禮

時間：2023年9月20日、9月21日

份數：50份（內含窯烤麵包、香草鹽、再生藝術環保麻袋）

背景與合作：

2023年的秋天，我們與石碇區公所共同策劃了一項特別的中秋活動，旨在向社區居民和身心障礙者及其家庭獻上一份「別開生面」的中秋手作禮。這份禮物不同於傳統的中秋禮品，融合了質樸與文青氣息，不僅禮輕情意重，更重要的是，這份禮物傳遞著對身心障礙者的深切關懷與支持。

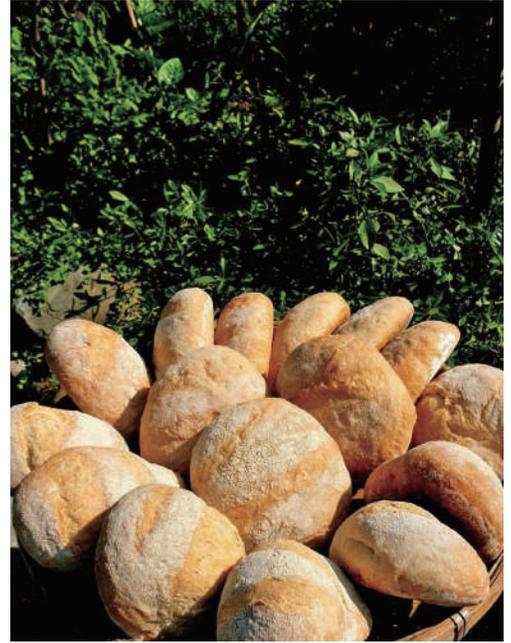
品項規劃：

在這次活動中，我們準備了50份特製的中秋禮包，每份禮包內含：

窯烤麵包：以傳統窯烤方式製作，充滿濃郁的麥香和天然的風味。

香草鹽：手工製作，使用小田田新鮮香草，為餐桌增添自然馨香。

再生藝術環保麻袋：以再生材料咖啡豆麻布袋製作的環保麻袋，兼具實用性與美觀，傳遞環保理念。



連結意義：

此次連結不僅僅是一次節日慶祝，更是一種療育的實踐。透過再生藝術和食農生活的結合，我們將產地的自然馨香帶到每個人的餐桌上。同時，這份禮物也蘊含著對身心障礙者及其家庭的深深支持，提供他們一個自我實現的舞台。

連結成果：

透過這次活動，我們成功地：

促進社區連結：與石碇區公所的合作，深化了我們與社區的連結。

傳遞愛與希望：這份禮物象徵著大自然的饋贈，更是攜手傳遞愛與希望的力量，讓每個收到禮物的人感受到溫暖。



小田田測地學奇幻旅程 15 天

活動期間：12/4 ~ 12/18

參與人員：17 位華德福實驗機構高中部學生及
2 位老師

參與人次：共 285 人次

活動地點：小田田石碇基地

活動背景：

在寒冬的季節，當大多數人選擇宅在家中時，有一群勇敢的探險者選擇了一條與眾不同的道路。這群探險者由 17 位華德福實驗機構的學生和 2 位老師組成，他們在小田田開展了一場為期 15 天的測地學之旅。在這段時間裡，他們不僅挑戰自我，還驚喜地發現了「計算機」的娛樂價值。

活動內容與體驗：

這 15 天，對於這群學生來說，不僅是學習三角函數和測地學技能的時光，更是一段與世隔絕、回歸自然、發現自我力量的特別體驗。學生們開玩笑說：「我們與世隔絕的這 15 天已經練就了一身功夫，尤其是我們的娛樂工具已從手機進化成計算機。」沒有了手機的干擾，計算器成了他們最新的 3C 娛樂。透過每日的計算和測量，他們不僅學會了如何將抽象的三角函數應用到真實世界中，也重新發現了學習的樂趣。

學生收穫：

這次測地學旅程對學生們來說，收穫豐富且深遠：

實踐技能提升：學生們透過實地測量和計算，將課堂上學到的三角函數知識應用到真實世界，這不僅提升了他們的數學技能，也讓他們更深刻地理解了測地學的實際應用。

團隊合作精神：在 15 天的活動中，學生們需要分組合作，完成各項測量任務。這種高強度的合作，不僅增強了他們的團隊協作能力，也讓他們學會了如何在壓力下有效溝通和解決問題。

自我發現與成長：與世隔絕的環境讓學生們有更多時間與自己對話，思考和反省。在自然中，他們發現了



自我的力量，並在面對困難時學會了堅持和克服。

環境意識提升：在自然環境中進行測地學活動，學生們親身感受到了保護環境的重要性，這種體驗將對他們未來的行為和價值觀產生深遠影響。

數據分析能力：每天的數據計算和分析，讓學生們在實踐中提升了數據處理和分析的能力，這對他們未來的學習和工作都具有重要的幫助。

創新與創造力：在解決測量過程中遇到的各種問題時，學生們運用了創新思維，這不僅提升了他們的創造力，也讓他們學會了如何將創新應用於實際問題的解決。

活動成效：

這 15 天的旅程不僅強化了學生們對數學和科學的理解，更加深了他們對自然環境的尊重和愛護。小田田石碇基地的這次教育合作，彰顯了對教育的支持，對青年發展的關懷，以及對環境意識的提升。

當這群學生最終完成他們的測繪地圖，並將其回饋給小田田，他們不僅留下了自己的足跡，也留下了對這片土地深厚的情感和認識。這次的體驗證明了學習不僅是知識的積累，更是品格、合作和創新能力的培養。

總結：

這次的測地學奇幻旅程，為學生們提供了難得的機會，使他們能夠在嚴苛的環境中學習和成長。當未來有人問起「為什麼要學三角函數？」這群學生將會自豪地分享他們的故事，講述那 15 天如何將計算機變成了探索世界、發現自我的禮物。這次的經歷不僅豐富了他們的學習生活，更為他們的人生道路增添了無限可能。

臺北市政府社會局委託 財團法人臺北市喜樂家族社會福利基金會經營管理 興岩身障社區長照機構（日間照顧）

「興岩社會福利綜合大樓」之名，源於其坐落於興隆路與仙岩路之間。這裡的「興岩」二字，寄寓著盎然向上、源遠流長的美好寓意。這個名稱經過眾人公開投票，如同雀屏中選，最終定格於此。

從民國 105 年至 106 年，這片基地首先規劃為一個開放的綠地，供人們休憩與運動。而 109 年 10 月開始的動工，歷經三年的精心建造，終於在 113 年 1 月 18 日揭幕，成為一座集合 21 項社福與公共設施，包含地下停車場在內的城市旗艦型大樓。

111 年 7 月，喜樂家族成功競得了位於興岩社福大樓三樓的身障社區長照機構（日間照顧）。經過長時間的等待，終於在 112 年 11 月 22 日完成點交，進入裝修階段。我們期待，這個準備服務更多有需要家庭的機構，能帶給社區更多溫暖與服務。

這座建築不僅是一個建築物，更是一個溫暖的擁抱，一個為人們服務，有愛有溫暖的地方，就在「興岩日照」



興岩日照期程



臺北市府社會局委託 財團法人臺北市喜樂家族社會福利基金會經營管理 大龍峒身障社區長照機構（日間照顧）

壹、服務摘要

一．服務目標：提供 45 名失能等級第二級至第八級之身心障礙者。

二．服務報告期間：111 年 01 月 01 日至 111 年 12 月 31 日。

三．服務地點：臺北市大同區重慶北路三段 320 號 3 樓、4 樓。

四．服務概況及成果：

（一）基本生理照顧：提供基本日常生活如廁、餐食、口腔潔牙保健等，並視服務對象個別之生理狀況，提供個別化服務。例如：排便記錄、血壓記錄、用藥記錄或針對咀嚼能力不足者協助剪碎或打碎等。

（二）多元課程活動：安排多元活動增加服務對象各方面的刺激以維持基本之功能和豐富生活經驗。例如：健康生活、音樂律動、園藝陶冶、職能活動、體適能、藝術創作等。



體適能 - 腳踏車和跑步機



健康生活 - 學習製作小點心



園藝活動 - 小小園丁



社區適應 - 體驗夾娃娃機



職能活動 - 手眼協調串珠珠



藝術創作 - 學習製作紙風車

每日作息表（課程活動會依照實際狀況進行微調）

時間 \ 星期	一	二	三	四	五
08:30 — 09:30	環境清潔消毒～活力早安晨操				
09:30 — 11:30	體適能	職能活動	體適能	藝術創作	音樂律動
11:30 — 14:00	午餐、盥洗、環境清潔消毒 飯後緩和運動、午休				
14:00 — 16:00	智慧王	健康生活	園藝	健康生活	體適能
16:00 — 17:30	環境清潔消毒～準備回家！				

(三) 家長屬支持服務：不定期透過電話或通訊軟體（line）關心家庭狀況，並提供福利諮詢，減輕家長屬之照顧負荷。每半年辦理家長屬座談會及支持性活動，以達成心情放鬆和紓壓。

	辦理月份	主題	內容	備註
1	6/16	家屬支持服務	端午 "艾" 平安皂	出席人數：8
		家屬座談會	上半年度	出席人數：18(含線上 2 位)
2	12/14	家屬支持服務	輔具講座	出席人數：4
		家屬支持服務	好事會 [花] 生	出席人數：14



端午 "艾" 平安皂

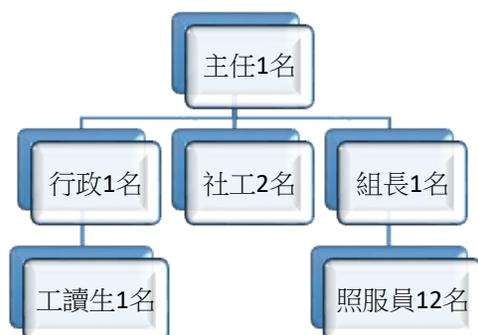


好事會 [花] 生



家屬座談會

(四) 組織與人力配置：



說明：

(1) 服務人數比 (1:3~5)

服務人力 10 位：服務對象 44 位 = 1:4

(2) 聘用人力比 (1:30)

社工人力 2 位：服務對象 44 位

(五) 活動辦理情形：

1. 招生宣傳：

日期	內容	服務人數
3/18	臺北特殊教育學校轉銜安置機構博覽會	100 位
5/6	台灣優質生命協會主辦愛傳承關懷園遊會	1000 位
7/17	中正、萬華區身心障礙者資源中心參訪	6 位
6/21	東鴻扶輪社分享	350 位
9/19	社會局局長參訪	4 位
10/6~12	法務部司法官學院參訪	30 位
11/11	5291 一塊健走趣 - 服務宣傳	1200 位



社會局局長參訪



法務部法官學院參訪



身資源中心參訪

2. 社區共融活動：



社區商店互動學習



圖書館員故事分享



開心點餐吃豆花

3. 節慶活動：



過新年 - 新春團幸福



聖誕節 - 報佳音



父母親節 - 表達愛

4. 親子活動 - 準園休閒農場



大草原吹泡泡



彩繪甲蟲撲滿



搭乘大復康

5. 專業團體活動：



復能活動趣味多



五感體驗我最愛



大鼓小鼓一起來

貳、收托情形

◎ 111 年總服務人數 44 位，總服務人次 7904 人次

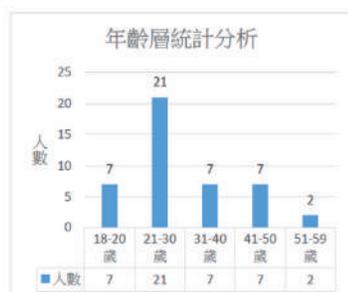
失能等級統計 (人數)													總人數		
月份	第2級		第3級		第4級		第5級		第6級		第7級			第8級	
	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	
1月	0	0	3	1	2	2	5	7	6	4	1	2	2	0	35
2月	0	1	3	1	2	2	5	7	6	4	1	2	2	0	36
3月	0	1	3	1	3	2	5	8	6	4	1	2	2	0	38
4月	0	1	3	1	3	2	5	8	7	4	1	2	2	0	39
5月	0	1	3	1	3	2	5	8	6	4	1	2	2	0	38
6月	0	2	3	1	3	2	6	8	6	5	1	2	2	0	41
7月	0	2	3	1	3	1	7	8	5	7	1	1	2	0	41
8月	0	2	3	1	3	1	7	8	6	7	1	1	2	0	42
9月	0	2	3	1	3	1	7	8	5	7	1	1	2	0	41
10月	0	2	3	1	3	1	7	8	5	7	1	1	2	0	41
11月	0	2	3	1	4	1	7	8	5	7	1	1	2	0	42
12月	0	2	3	1	4	2	7	8	5	7	1	2	2	0	44
總計	0	18	36	12	36	19	73	94	68	67	12	19	24	0	478

失能等級統計 (人次)													總人次		
月份	第2級		第3級		第4級		第5級		第6級		第7級			第8級	
	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	男	女	
1月	0	0	29	2	32	25	69	97	72	63	13	31	14	0	447
2月	0	6	41	9	39	20	88	121	75	70	19	38	16	0	542
3月	0	15	51	14	56	20	121	156	90	92	21	45	31	0	712
4月	0	11	37	7	51	15	88	114	70	78	17	17	21	0	526
5月	0	13	49	12	59	20	116	157	79	109	22	22	30	0	688
6月	0	19	43	4	62	19	110	140	81	111	21	20	24	0	654
7月	0	22	36	8	62	18	133	136	65	143	21	21	25	0	690
8月	0	21	35	9	42	20	138	152	113	148	22	22	30	0	752
9月	0	17	41	12	62	20	127	143	84	143	21	21	23	0	714
10月	0	18	47	4	56	20	111	134	84	134	20	20	19	0	667
11月	0	23	52	8	70	20	125	143	89	149	22	21	31	0	753
12月	0	21	45	8	67	35	136	137	89	146	21	29	25	0	759
總計	0	186	506	97	658	252	1362	1630	991	1386	240	307	289	0	7904

◎ 區域分布



◎ 年齡分布



參、服務執行檢討與改善

一、提升服務品質

1. 教育訓練

為提升專業人員服務品質，定有每年 20 小時以上之教育訓練計畫，112 年所有同仁皆已完成。亦外聘業界豐富經驗之師資進行內訓課程，照服員們照顧服務的專業度上都有很大的進步。另派訓二位照服員參與教保訓練，除提升服務品質外，也進行傳承的訓練。

2. 單一級證照

鼓勵照服人員提升自我能力，取得單一級證照給予加薪 1000 元，在職 10 位照服員中，已有 6 位取得單一證照。

3. 督導機制

除了每月的行政會議及月例會外，每季亦舉辦團體督導，每月也安排一位照服同仁進行個案分享，讓機構內所有同仁對所有服務對象都有所認識，以利服務上的銜接順暢。

4. 多元化活動

預計在 113 年針對有需求之服務對象，經評估後開設「藝術治療」及「職能治療」等二項專業性活動，特聘專業師資，小班教學，讓服務對象能夠獲得更專業的服務。另外還應因服務對象的需求，開設「烘焙課程」，讓服務對象享受自己製作、烘焙及享用的樂趣。



特別報導： 2023 喜樂家族春季旅遊

文 / 喜樂家族家長會

4/29 喜樂家族親子旅遊的日子、7:30 兩輛遊覽車準時出發。

天氣晴朗，一路順風，宜蘭我們來囉！很快的在第一站觀光工廠試吃各種點心後，櫃檯前就排滿了我們喜樂家族的家長及孩子。大包小包扛上車，心情極好！

下一站是美麗恬靜的冬山河。陽光灑在河岸邊草地上，不管是孩子還是大人都想在那兒打個滾躺一下呢！穿著各種顏色喜樂制服，三三兩兩一擺一擺、一聚一散都拍出非常精彩的相片。情緒高昂，大家心情更 high 了。走在河邊看著靜靜流動的冬山河水，很想去划船享受一下，可惜我們人多船少時間不允許。

中午時分不必張羅，時間到就能坐下來吃飯，太好了。滿意之餘就更謝謝辛苦辦事的家長會委員了！

宜蘭的傳藝中心是今天活動的重頭戲，雖然來過很多次，但似乎每過一段時間就會有新的活動及表演。早晨為了沒能在冬山河上划船有些遺憾，下午意外就在傳藝中心園內冬山河邊登上船。小船上坐了曉明、育昇、愷安三個孩子加上大人，還有最棒的守護天使平恭老師共八人，我們在船長導引下，沿岸景色下了了河上漂流的心願！

記得兒子曾經在合唱團中學唱過陳明章先生的《噶瑪蘭公主》那首歌，聽到了東海龍王公主與龜將軍淒美的愛情故事。以後每每搭車在公路上看到龜山島就會聯想到這個傳說。沒想到今天在傳藝中心臨水劇場中欣賞了一場精彩的舞台劇演出《怪盜·神判·綠珍珠》。它以東海龍王的寶物綠珍珠失竊案為開端，透過傳統戲曲結合 AR 現代科技，隨著土地公、土地婆、判官及蝦兵蟹將的腳步，探尋怪盜的真實身份，最後不僅找回東海龍王遺失的寶物綠珍珠還找回了遺失的親情。原來和平島是龜將軍（龜山島）與龍王公主（蘭陽平原）的兒子！今天我所知道的蘭陽傳說故事大大有枝有葉的多了一些篇章。而就在這劇場座位上，隨著劇情舞台後方布幕拉開竟然就是活生生的冬山河，不是道具！我們看得到遠方的龜山島，還看見河上駛過的小船。太美妙了！「臨水劇場」真是一個讓人印象深刻的劇場。



正如歸途中平恭老師的謝恩禱告：哈利路亞！一切美好！

附記：玩了一天回家好睡，沒想到隔天早上竟然是太陽起不了床，下起雨了！

家長會會長分享

1. 為什麼會想要舉辦這次活動？

家長和寶貝們在旅遊中增進親子的互動關係。

喜樂家族的家長們能在旅遊中互相認識，並分享如何照顧及教育我們寶貝的經驗交流。

2. 經過這三年疫情的停擺，這次家長會舉辦活動有甚麼期待？

這三年的疫情，讓我們家長的活動停擺，藉這次的活動，我們期待喜樂家族的學員及

家長們感謝主的恩典，讓我們一起來接受大自然的洗禮，使每位家長及學員身心都健

康、平安、喜樂！



喜樂溫度計 1 — 原來，打擊樂可以這樣玩

作者：張恩加、陳永生老師（喜樂 Good 棒！鼓爸班 + 親子打擊樂老師）| 口述



加入喜樂，對我來說是一個很特別的過程。

記得那是我正在讀靈糧神學院的第三年（2006年），有一天，林師母（潘秀霞執行長）問我，是否可以到喜樂家族，幫一群身心障礙的孩子上打擊樂課程，他們因為原來的團體結束，無法繼續學習打擊樂。當下，我很遲疑，過去我雖然教過兒童打擊樂，但對象是一般孩子，對於身心障礙的孩子，說實話，我沒有把握自己是否能夠勝任。於是回覆林師母：「我需要禱告尋求。」

尋求過程中，很奇妙的有一節經文觸動了我：

「與喜樂的人要同樂；與哀哭的人要同哭。」（羅馬書 12:15）我心想，這好像給了我方向——與「喜樂」的人要一同快樂，於是我以肯定的語氣回覆林師母，「好，我來試試看。」

親子共學效果佳

開課後，面對的第一個難題是，我對這些孩子不夠了解，不知從何教起，很需要家長從旁協助，因為孩子們的一些特性、特質，只有家長最清楚，當孩子們碰到學習上的困難，或是我跟他們之間發生溝通障礙時，家長可以非常準確且有效的協助我，讓我即時了解每個孩子的特殊需求。後來想，既然家長也在場，

不如一起學習，於是把原本只有孩子上課的模式，變成親子共學。這種方式有幾個好處，一是家長可以知道孩子在學些什麼；二是，家長不只協助，也能享受在課程當中；甚至後來親子不僅一起上課，還一起演出，使得這個課程變成親子同樂、親子共學、親子共演的快樂時光；而且這樣的學習模式，解除了我原本的擔憂，效果比我想像的好很多。

學音樂除了節奏、音準要正確，旋律也要正確，否則就會一團亂。我沒有特教經驗，如何讓這群身心障礙的孩子可以很準確的做到這些音樂上的要求，對我而言是一大挑戰。感謝神，藉著這個課程，開啟我過去沒有想過的一些方法，比如運用他們能夠體會的比喻，來理解音樂要表達的情境和要求。舉個例子，有的節奏，感覺像是在騎馬：嗒-嗒嗒，嗒-嗒嗒，嗒-嗒嗒；有的節奏，像是在走路：當-當-當-當-當-當-當，類似這種生活化的比喻，他們便很容易感受到。又如最近學習的《四季》，這首曲子描寫一年四季季節的變化，其中有個片段是描述蟲鳴鳥叫的聲音，我引導他們在腦海裡構築想像的畫面，然後讓音樂與畫面相結合；又如，當曲子有雨天或烏雲密布的情景，這時就可以用比較低沉的鼓聲，來營造出陰鬱的效果。此外，也會用淺白的敘述，說明作曲家在創作時想要表達的意念等等，綜合上述多樣方法，讓打擊樂變得好玩又有趣。

讓我感到意外的是，這些身心障礙的孩子透過一些訓練，雖然有段時間需要去糾正他們的錯誤，但他們一旦被糾正過後，記憶力通常都蠻好。他們的表現其實不比一般人差，甚至更好；而且他們可以一直重複不斷的練習，不會有任何抱怨。有時我會擔心孩子們練習時間太長、太辛苦，但家長卻說：「老師，你放心，讓孩子們多一些練習絕對沒問題，他們可以的。」沒想到我低估了他們的能力！唯一比較困難的是，他們回到家中，因為沒有大型的樂器可以練習，只能用替代的小型鼓、小型鐵琴等練習，所以每次有機會來教會上課，他們真的很付代價，不是提早來練習，就是下課後繼續留下來練習，這種精神真是令人感動。

為爸爸們量身訂做的 Good 棒！鼓爸班

幾年後，林師母又來找我，說喜樂家族裡有一群爸爸，因為找不到適合的課程，參與度比較低，問我

是否能成立一個讓爸爸們可以輕鬆上課、享受其中的班，因為他們白天已經有很重的工作和家庭壓力。沒想到 2010 年成軍的 Good 棒！鼓爸班，2011 年就受社會局邀請站上西門紅樓「老爸同學會」演出。之後，節慶邀約不斷，中正紀念堂廣場、市府廣場……都有他們的身影。每次看到台上的爸爸們英姿煥發、活力十足，台下掌聲如雷，不禁要感謝神，是祂讓這群辛苦的老爸成為 Good 爸！

Good 棒！鼓爸班的上課方式跟親子班不同，是採用「量身訂做」的方式為爸爸們設計課程。例如樂譜，不用傳統的豆芽音符，而是用 1-2-3-4-5-6-7，或圈圈叉叉等符號，也就是「簡譜」，以他們最容易吸收的方式來上課。為了引起興趣，上課內容也要有許多變化，讓爸爸們可以享受其中。課程也會配合喜樂家族每年推出的音樂劇，讓他們有機會登台表演。有一年，我突發奇想，讓他們帶著真正的水管來演奏。我到五金行去挑選水管，裁切成不同長度，然後調成標準音階，讓他們可以敲打出樂曲。那年的聖誕音樂會，就是用水管演奏大家耳熟能詳的「叮叮噹，叮叮噹，鈴聲多響亮」的旋律。還有一年，他們要扮演野狼，我特別編寫了一首《野狼之歌》。他們利用拍打身體的動作以及口白，來表達野狼的特質，效果也非常好。

對我來說，Good 棒！鼓爸班給我的挑戰是，要想方設法尋找適合他們表演的素材和方向，每次的課程都必須為他們量身訂做。沒想到幾年下來，竟然無形中訓練了我自己的創作能力，這也是神給我的特別恩典吧。

回想從 2006 年到如今，在喜樂家族十多年，經歷了很多學習和恩典；最重要的是，應驗了當初觸動我的經文：「與喜樂的人要同樂」；在喜樂，真的非常非常喜樂！

喜樂溫度計 2 — 以謙卑走一條合神心意的路

作者：周心婷老師（喜樂家族音符班老師 + 樂活班老師）| 口述、張文婷 | 撰文

從事奧福音樂教學 18 年，婚前教過日托的樂活班，婚後卻回歸家庭一段時間，因為我得了產後憂鬱症。兩個孩子接連出生，讓我心情鬱悶，什麼事都提不起勁。以前參加教會聖樂課程，我的聲樂老師把我推薦給喜樂家族，在這之前我雖沒有教過身心障礙孩子，但是奧福音樂有音樂輔療效果，我就想要嘗試看看。

喜樂音符班孩子們上課的好心情深深感染了我，帶給我喜樂、感動和醫治，產後憂鬱症就此消失無蹤。身心障礙的孩子很可愛，教他們讓我心中充滿喜悅和愛的能量，雖然一般學齡前學生也很可愛，但是感覺不一樣，喜樂家族孩子心智純真，因微小的事情而開心，從肢體和表情看得出來很享受音樂，讓我的壓力也被釋放。

許多來到喜樂音符班上課的孩子，能力不足以融入其他種班級，對老師來說比較有挑戰，尤其過動兒無法控制聲量，口語溝通困難，還要擔心亂丟樂器打到別人。對家長的輔導關懷也是重點，有家長擔心孩子造成大家困擾，情急會忍不住打孩子，我和其他家長都會一起協助心理建設，通常只要每週日都來上課，就會看到孩子的進步，我會公開稱讚他的孩子，讓媽媽緩解焦慮。可惜因為疫情關係，當孩子不願意戴口罩，就無法繼續出門上課。

通常我不問學生障別，因為不想受侷限，希望由上帝啟示我去觀察發現孩子特質，找到最適合他們發展的方式。奧福音樂上課方式是類似音樂劇的型態，

以故事情境引導進入主題音樂，透過學生肢體律動、道具或繪畫感受音樂元素，有時甚至會演出音樂中戲劇情節，所有的鋪成是要進入器樂的演奏，因此可以包容不同特質的孩子參與，我會視每個人的手眼協調能力來調整表演的難易度。

有一位多重障礙學生隨著年齡增長，慢慢退化到連話都沒辦法講，行動緩慢，眼神呆滯，要靠媽媽提手來敲樂器，八十歲的老媽媽非常認真，不辭辛苦不斷拉著女兒的手敲琴，後來她慢慢的可以自己敲，愈來愈有反應，會跟我們打招呼，持續的學習刺激讓她的大腦重新活化，我很感動這孩子的巨大進步。我跟上帝祈求，讓我在音樂課中知道要用不同的曲風、課程型態，發掘出每個學生所擁有的獨特能力，也求神讓家長看見孩子具備某方面的特質和反應，回家後才能幫助自己孩子，繼續做練習。

一個來自單親家庭的男孩，自閉合併過動，身高一百八十幾公分，口語能力卻很弱，上課有情緒就跳腳或坐地大哭，沒辦法做鏡像動作模仿，經常不理我，可是他願意操作手拍鐘，本來不清楚他能吸收多少，曲終前的那個拍點，真的恰到好處的拍了一下，就一下，卻是重大的一步。

我教學十五年來的課程規劃都沒有重複，還要按著學生的興趣和能力，實在是大挑戰。所以每年要擬教學大綱時都會做一個禱告計畫，求神親自帶領，讓我知道如何去帶這些身心障礙的孩子，非常感謝祂，源源不斷的供應創意靈感。去年禱告後決定朝「五感



開發」去規劃課程，從帶孩子聆聽古典音樂，說音樂故事，延伸活動，最後訓練孩子樂器演奏。例如：我帶孩子欣賞巴哈《咖啡清唱劇》，讓孩子輪流研磨不同咖啡豆，嗅聞咖啡豆、咖啡粉，再聞沖泡後的咖啡香味有什麼不同，來開啟孩子們的感官。奧福音樂的特色就是從生活中去經歷音樂，我也把餐桌禮儀融入課程，孩子們從沒有興趣，沒有感覺，透過引導了解歌曲創作者想要傳達的意境，慢慢啟動感官能力，更能感受這個世界。

通常同一套課程就能適合大多數的孩子，可是每一個身障孩子都很獨特，需要有很多套方法，帶給我很大的教學回饋，不但教學要放緩，還需要時間去醞釀，包容孩子學過就忘。為了要登上舞台合奏表演，要先按照能力分部練習，待默契和能力提升後，才適度增加律動、變換隊形或其他樂器。在喜樂音符班教學，你不知道下一秒會發生什麼事，只能持續的禱告。

當有孩子身體退化，無法來上課，我都會很難過，希望說服家長讓孩子繼續上課，持續刺激，才會延緩退化。

我們班就像孩子們互相扶持的支持團體，課程開始前彼此的代禱，引起孩子的共鳴，連平時不說話的孩子也會開口，孩子很可愛搶著說：「我要代禱，祝我身體健康。」孩子們願意分享生活上的難題，就會找到安全歸屬感，就能一起在信仰中學習到真理。

自認不是喜歡社交的人，懶得約人聊天講電話，念了教牧也不擅長講道，牧師卻告訴我，我有牧養的恩賜，重新檢視自己，發現如果是喜樂家族的家長、孩子有需要，我就有熱情主動關懷，上帝似乎知道我的個性，會主動把人帶到我的面前。雖然因為假日要來喜樂上課，我們很少全家出遊機會，但是我很享受與神同行的親近，因為喜樂家族，讓我跟神有更多交流，感謝神把我放在這個位置，指引我當走的路，緊緊跟隨祂，謙卑不輕看每個生命，愈走愈蒙福。

凡事要謙虛、溫柔、忍耐，用愛心互相寬容，以和平彼此聯繫，竭力保持聖靈所賜的合一。（以弗所書 4:2-3）

一、活動：

(1) 父母親節活動

8/12 邀請本會所有服務對象之家庭，舉辦父母親節感恩活動，參加人數 300 位。當日邀請喜樂爸爸們以及樂活補給站學員表演，現場感動滿滿。

喜樂家族每年舉辦父母親節，感謝身心障礙者父母為家庭所付出的無私奉獻，並藉此機會表達愛與敬意。這些活動涵蓋了以下幾個方面的意義：

1. 表達感恩之情：父母親節提供了一個特別的時刻，讓子女們向身心障礙者的父母表達感謝之情。透過各種形式的表演，孩子們用實際行動來表達對父母無微不至的愛與關懷。

2. 加強家庭凝聚力：透過共同慶祝父母親節，家庭成員有機會聚在一起，共同回憶美好時光，增進彼此之間的情感聯繫，從而加強家庭的凝聚力。

3. 促進親子互動：在這個特別的日子裡，孩子們通過陪伴父母、參與各種活動來促進親子之間的互動，增進理解和默契。

4. 提供心靈慰藉：許多身心障礙者的父母在日常生活中承受著更多的壓力和挑戰，父母親節的慶祝活動為他們提供了一個心靈慰藉的機會，讓他們感受到孩子的愛與支持，從而減少生活中的孤單與疲憊。



(2) 第十二屆 5291 (我愛 joy) 陪身心智障礙家庭多走一哩路大型健走活動

舉辦日期：2023 年 11 月 11 日 (六) 上午 9:00-12:00

參與對象：喜樂家族學員家庭及其家庭及社會大眾

舉辦地點：臺北市立動物園

參與人數：參加人數 1111 人，身心障礙者及其家人各占一半。



這次活動取得了豐碩的績效及成果，具體如下：

1. 促進身心健康：這次健走活動為身心智障礙家庭提供了一個運動的機會，促進了他們的身心健康。參與者反映，這種運動形式簡單且愉快，有助於提升體力和心理狀態。

2. 增進社會融合：活動吸引了來自不同背景的參與者，共同參與健走，增進了身心智障礙者與社會大眾之間的互動和理解，促進了社會融合。

3. 提升家庭凝聚力：健走活動為身心智障礙家庭提供了一個共同參與的機會，增進了家庭成員之間的互動和情感聯繫，加強了家庭凝聚力。

4. 提高社會關注度：通過這次活動，社會對身心智障礙者及其家庭的關注度得到了提升。媒體報導和社交媒體的分享，讓更多人了解並關心這一群體的需求和挑戰。

5. 促進心理支持：活動期間安排了多種互動環節和心理支持活動，幫助身心智障礙者及其家長紓解壓力，提升了他們的心理健康水平。

參與者心得

一位家長表示：“這次健走活動不僅讓我們全家人一起運動，也讓我們感受到社會的支持和關愛。”

一名志願者分享道：“能夠參與這樣有意義的活動，看到這些家庭臉上的笑容，讓我覺得非常值得。”

一位身心障礙者說：“今天的健走活動讓我很開心，我希望以後能有更多這樣的機會。”

總體而言，這次「陪身心智障礙家庭多走一哩路」大型健走活動取得了圓滿成功，不僅達到了促進健康和增進互動的目的，更為社會帶來了積極正面的影響。政府與社會各界的支持，尤其是社會局長姚淑文及曾獻瑩議員的到場，讓這次活動更加有意義，激勵了更多人關注和支持身心智障礙者家庭。





二、刊物：

年刊。於 2023 年 12 月發行，記錄喜樂家族各項活動。

三、募款：

- (1) 捐款管道開發。
- (2) 捐款人維繫。
- (3) 補助專案申請。
- (4) 募款字號申請與服務徵信。

四、媒體：

- (1) 全數位社群經營。
- (2) 廣告投放及數據分析。

五、喜樂藝廊

2022 年 9 月起成立的喜樂藝廊，希望透過開設的美術課程來幫助在繪畫上有興趣、有天賦的身心障礙者，將曾接受過的溫暖、善意或是曾遭遇的霸凌、歧視，透過繪畫創作與社會大眾溝通無法用言語表達的內心世界。讓社會大眾藉由欣賞畫作進而接受、尊重不同的生命樣貌並給予支持。

2023 年，喜樂藝廊挑選並製作了一系列藝術文創商品，包括大型健走活動的參加禮——不見不散（傘）。這些商品中的每一幅畫作，都是由美術班學員們精心創作的，並在喜樂家族的線上藝廊展示。



喜樂家族 2023 大事記

1月~12月

興岩身障社區長照機構（日間照顧服務）

7月27日第二次開辦審查會議，社會局同意備查

11月22日完成點交

11月27日開始進料進行裝修工程



1~12月 全台巡演及受邀演出

4/9 台北大坪林

5/20 花蓮門諾醫院

9/3 台中東海

12/24 台北大橋教會



4月 家長會舉辦旅遊

家長會舉辦旅遊活動



喜樂藝廊



1月~12月 資源開發

8/12 父母親節感恩活動服務人數300人/場

11/11 第12屆5291一塊健走趣服務人數1111人/場



3月 保齡球友誼賽劇

華朋扶輪社支持舉辦保齡球友誼賽



9月16-17日 其他活動

逆轉園遊會小田田展攤、DIY、非洲鼓、爵士舞、鼓爸、現代舞、喜樂帥爸心花開演出

服務人數3000人/場



會計師查核報告

財團法人臺北市喜樂家族社會福利基金會

資產負債表
民國一一二年十二月三十一日
及民國一一一年十二月三十一日



資產	一一二一年十二月三十一日		一一一年十二月三十一日		附註	一一二一年十二月三十一日		一一一年十二月三十一日	
	金額	%	金額	%		金額	%	金額	%
流動資產									
現金及約當現金	\$ 37,595,073	35	\$ 31,992,291	32		\$ 714,051	1	\$ 433,081	-
應收款項	2,720,252	3	2,240,781	2		2,885,745	2	163,922	-
預付款項	2,368,115	2	104,398	-		3,599,797	3	597,003	-
存貨	10,959	-	3,205	-					
其他流動資產	1,139	-	-	-					
流動資產合計	42,695,538	40	34,340,675	34		1,484,611	1	1,794,653	2
非流動資產									
基金	60,000,000	57	60,000,000	62	七	1,484,611	1	1,794,653	2
不動產、廠房及設備(淨額)	826,376	1	1,293,015	1		1,484,611	1	1,794,653	2
無形資產	124,055	-	191,723	-		5,084,408	4	2,391,656	2
存出保證金	545,560	1	395,560	-					
未攤銷費用	424,247	-	983,915	1					
代管財產	1,484,611	1	1,794,653	2		60,000,000	57	60,000,000	61
非流動資產合計	63,404,849	60	64,669,866	66		41,015,979	39	36,618,885	37
資產總額	\$ 106,100,387	100	\$ 99,010,541	100		101,015,979	96	96,618,885	98
負債									
負債及淨值總額	\$ 106,100,387	100	\$ 99,010,541	100		\$ 106,100,387	100	\$ 99,010,541	100

董事長：



執行長：



主辦會計：



財團法人臺北市喜樂家族社會福利基金會

收支餘絀表

民國一十二年一月一日至十二月三十一日及
民國一十一年一月一日至十二月三十一日

單位：新台幣元

	附註	一一二年度		一一一年度		差異	
		金額	%	金額	%	金額	%
收 入	三(七)						
捐助收入		\$ 14,725,051	46	\$ 14,753,424	49	\$ (28,373)	(0)
補助收入		4,463,538	14	5,761,316	19	(1,297,778)	(23)
業務收入		12,202,184	38	9,502,934	31	2,699,250	28
銷貨收入		12,926	-	61,476	-	(48,550)	(79)
利息收入		839,351	2	513,172	1	326,179	64
收入合計		32,243,050	100	30,592,322	100	1,650,728	5
支 出	三(七)						
目的事業支出							
人事費用	四(七)	(16,287,943)	(51)	(14,863,403)	(49)	(1,424,540)	10
租金支出		(667,145)	(2)	(629,596)	(2)	(37,549)	6
場地費		-	-	(4,000)	-	4,000	(100)
差旅費		(368,182)	(1)	(649,021)	(2)	280,839	(43)
印刷文宣費用		(297,635)	(1)	(1,199,372)	(4)	901,737	(75)
活動費用		(3,972,925)	(12)	(1,945,330)	(6)	(2,027,595)	104
勞務費		(112,000)	-	(111,500)	-	(500)	-
雜項購置		(938,892)	(3)	(729,380)	(2)	(209,512)	29
折舊		(471,639)	(1)	(541,944)	(2)	70,305	(13)
各項攤銷		(633,336)	(2)	(576,946)	(2)	(56,390)	-
軟體維護費		(221,191)	(1)	(204,254)	(1)	(16,937)	8
修繕費		(773,981)	(2)	(962,113)	(3)	188,132	(20)
其他費用		(3,093,185)	(10)	(2,774,675)	(9)	(318,510)	11
小計		(27,838,054)	(86)	(25,191,534)	(82)	(2,646,520)	11
銷貨成本		(7,902)	(1)	(37,942)	(1)	30,040	(79)
支出合計		(27,845,956)	(87)	(25,229,476)	(83)	(2,616,480)	10
稅前餘絀		4,397,094	13	5,362,846	17	(965,752)	(18)
所得稅費用(利益)		-	-	-	-	-	-
本期餘絀		4,397,094	13	5,362,846	17	(965,752)	(18)

後附財務報表附註係本報表之一部份，請併同參閱。

董事長：



執行長：



主辦會計：



興岩身障社區長照機構(日間照顧)



我們的服務對象

- 年滿18歲以上至64歲以下，實際居住台北市，(保留8名實際居住新北市者)失能等級第2級至第8級，領有身心障礙證明者。
- 以居住文山區者優先。
- 不須侵入性護理及技術性護理照顧服務者

1. 身體及生活照顧服務。
2. 協助及促進自我照顧能力。
3. 辦理預防及延緩失能程度惡化之各項活動。
4. 輔具衛教及操作指導。
5. 臨時及短期照顧或喘息服務。
6. 提供維護服務對象及其家庭照顧者各項權益措施、個案照顧管理及健康福利諮詢。
7. 依個案或家屬需求提供或連結交通接送服務。
8. 其他長期照顧服務項目。

我們的服務內容



我們的服務時間

- 每週一至週五
上午8時30分至下午5時30分

我們的服務地點

- 地 址：台北市文山區興隆路二段88號3樓
- 電 話：(02)8931-7707
- 聯絡人：楊主任

